



**ÁLBUM: APÓSTOL DE LOS APÓSTOLES**  
**LETRAS Y ACORDES**

**© Derechos Reservados**  
**Jésed Ministerio de Música, S.C.**

**APÓSTOL DE LOS APÓSTOLES**

<b>El hace nuevas todas las cosas</b> .....	<b>3</b>
<b>A los pies de Cristo</b> .....	<b>4</b>
<b>La mejor parte</b> .....	<b>5</b>
<b>¡Levántate, tú que duermes!</b> .....	<b>6</b>
<b>¡Hasta la Cruz!</b> .....	<b>7</b>
<b>Sed de Dios</b> .....	<b>8</b>
<b>Secuencia Pascual</b> .....	<b>9</b>
<b>Mi Primer Testigo</b> .....	<b>10</b>
<b>El Camino del Amor</b> .....	<b>11</b>
<b>¡No Lloraré más!</b> .....	<b>13</b>
<b>Hermosa a los Ojos de Dios</b> .....	<b>14</b>
<b>Aquí Estoy</b> .....	<b>15</b>
<b>Pregón Pascual</b> .....	<b>16</b>

## El hace nuevas todas las cosas

L.: Ana Corrales y Alicia Corrales.  
M.: Alicia Corrales

Do#m La  
¡Cuántos pasos había dado  
Si  
Ciego en la oscuridad!  
Fa#m  
Olvidé de dónde vengo,  
La  
me alejé cada vez más  
Si Do#m  
de la felicidad.

La  
Aunque fueron mis errores  
Si  
como arenas en el mar,  
Fa#m  
aún más grande fue su amor  
La Sol#7  
y calmó mi tempestad.

Do#m Mi7 Fa#m  
Me rescató, me levantó.  
La Si Do#m  
Volví a vivir, a ser feliz.  
Mi7 Fa #m  
Me rescató, me levantó.

La7 Fa#m Sol#7  
Libre otra vez lo seguiré.

Do#m La  
El hace nuevas,  
Fa#m Si Sol#7  
todas las cosas.

Do#m La  
Esta nueva vida  
Si  
ya no es sólo mía,  
Fa#m  
yo la he escogido  
Do#m  
por su amor yo vivo.

La  
Ahora se quien soy  
Si  
y se a donde voy.  
Fa#m  
En su luz encuentro  
La Sol#7  
mi camino al cielo.

## A los pies de Cristo

*L.: Basada en poesía 19 de Santa Teresita del Niño Jesús.  
M. y adapt.: Federico Carranza.*

Sim Mi  
Está María Magdalena  
La Re  
sentada a los pies de Cristo.  
Sim Mi  
Hay lágrimas en sus ojos,  
La Re  
hay pena en su corazón.  
Sol Re  
El saber que Dios le ama  
Mi La  
la llena de compunción.

Sol Re  
Dolida por su pecado  
Do Re Re7  
contempla a su Salvador.

Sol Sim Do Sol Do Sol Lam Re

Sol Sim  
¡Oh mi Dios y mi Maestro!  
Do Sol  
¡Oh Jesús, mi único amor!  
Do Mim  
a tus pies yo quiero estar,  
A7 Re Re7  
y aquí tener mi morada.  
Sol Sim  
Mi corazón se estremece  
Do Sol  
por tu amor en mí vertido,  
Do Mim  
no tengo más que mis lágrimas  
A7 Re  
para ofrecerte, Señor.

Esas lágrimas preciosas  
a mis ojos brillan más  
que las perlas numerosas  
que fulguran en el cielo.  
Más que la estrella luciente  
que brilla en el cielo oscuro,  
amo el corazón amante  
que un día llegó a ser puro.  
Tu amor misericordioso  
me llena de admiración.  
¿No amas más, Jesús, acaso,  
el alma que no ha pecó?  
Pues yo de una triste vida  
vengo a ofrecerte el ocaso.  
¡La marchité, Jesús mío  
en su mismo amanecer!

Si amo de la bella aurora  
los puros y suaves rayos,  
amo también, Oh María,  
un radiante atardecer.  
Y mi bondad infinita  
colocará al pecador  
junto al alma virginal  
dentro de mi corazón.

Sim Mi  
El corazón de María  
La Re  
se ha llenado de consuelo,  
Sim Mi  
ha dejado atrás el duelo  
La Re  
y rebosa de alegría.  
Sol Re  
Ya nunca se apartará  
Mi La  
de aquel descanso de amor:  
Sol Re  
orante contempla a Cristo,  
Mi Remaj7  
¡Ha escogido lo mejor!  
La Sim Sim7 La

## La mejor parte

L. y M. : Víctor Chávez

Re Fa#m  
 La dicha que vengas a mí  
 Sol La  
 y escojas quedarte en mi casa,  
 Re Fa#m  
 lo que regalas de tu boca  
 Sol La  
 no permite que anhele otra cosa.

Solo a tus pies oh Señor  
 mi alma encuentra la paz.  
 Solo ahí calla mi corazón  
 y descubro realmente quien soy.

Sim La  
 Nada se compara con tu presencia,  
 Sol La  
 ¡mejor que la vida es tu amor!  
 Sim La  
 Solo una cosa es necesaria  
 Sol Mim La  
 solo contemplarte Señor.

Re Fa#m  
 La mejor parte escojo yo,  
 Sol La  
 la que no me será quitada.  
 Re Fa#m  
 La mejor parte escojo yo,  
 Sol La  
 la que seduce a mi corazón.

La mejor parte escojo yo  
 la que no me será quitada.  
 La mejor parte escojo yo  
 la que me lleva a la santidad.

## ¡Levántate, tú que duermes!

L. y M.: Marco Ulate

Fa Do/Mi  
 Rem  
 Eres mi hermano Lázaro, y gran  
 amigo de Cristo,  
 Do Sib Do  
 sufrí tu muerte, pero solo dormías.  
 Fa Do/Mi Rem  
 Un "levántate y anda" fue suficiente,  
 Do Sib  
 Solm Do  
 amado de mi amado, aún en la  
 muerte obediente.  
  
 Solm Sib  
 Do  
 Yo también oí su voz, mi corazón  
 muerto yacía:  
 Solm Sib  
 Do  
 "Levántate amor mío, hermosa mía  
 y vente".  
 Fa Do/Mi  
 Y a la voz de mi amado acudí con  
 fe;  
 Rem Lam  
 Sib Solm Do  
 para vivir el milagro de amor, para  
 vivir en el amor.  
  
 Fa Do/Mi Rem  
 Soy mujer amada, ninguna falta fue  
 tumba,  
 Lam Sib  
 Solm Do  
 que detuviera el poder de mi  
 amado.  
 Fa Do/Mi Rem  
 Soy, mujer llamada, ningún pecado  
 fue piedra,  
 Lam Sib  
 Solm Do  
 que me impidiera salir a su  
 encuentro.

Fa Do/Mi  
 Rem  
 Soy mujer renovada, ninguna  
 atadura fue venda  
 Lam Sib  
 Solm Do  
 que ungir los pies de mi Cristo  
 impidiera.  
 Fa Sol Sib Lab Fa Sol Sib  
  
 "Levántate, vete y no peques más",  
 "Se ha ido el invierno, se han ido las  
 lluvias".  
 Resucité en Ti, derramo el perfume  
 a tus pies,  
 derrocho mi vida por tí, y te abrazo  
 en la cruz.  
  
 Solm Sib Do  
 "El maestro está aquí y te llama",  
 Solm Sib Do  
 me levanté deprisa y fui hacia El.  
  
 Fa Do/Mi  
 Rem  
 Fui testigo que de la muerte a mi  
 hermano sacó,  
 Lam Sib  
 Solm Do  
 Primer testigo fui yo, la tumba mi  
 amado dejó.  
  
 Solm Sib  
 Do  
 Levántate, tú que duermes también  
 Solm Sib  
 Do  
 Levántate, tú que duermes también,  
 sal fuera.

## ¡Hasta la Cruz!

L.: Patricio Montes

M.: P. Montes y Hugo Oviedo

Lam Mim  
Estar presente en la crucifixión  
Sol Re  
es algo muy difícil de aceptar.  
Lam  
Mim  
Pues dolor y muerte ahí tienen lugar  
Sol Re  
aún así nos trae la salvación.

Lam Mim  
¡Salvación para todos los pueblos  
Fa Mi7  
de la tierra y sin condición!  
Lam Mim  
Es lugar de perdón y consuelo  
Fa Mi7 Lam  
por la entrega total de Jesús.

Lam  
Mim  
Mantén despierto siempre el  
corazón  
Sol Re  
en vela y muy alerta debe estar.  
Lam Mim  
Muy atento a la llamada del Señor  
Sol Re  
que a la puerta por la noche tocará.

Lam Fa  
Y por tu nombre te llamará,  
Do Sol  
quien ama está listo a responder.

Fa Sol Do  
¿Y tú, tu ya escuchaste a Jesús?  
Mi7 Lam Fa Sol  
El te llama a seguirlo hasta la cruz.  
Fa Sol Do  
¿Podrás ser valiente y pregonar  
Mi7 Lam  
que Jesús la muerte venció  
Fa Sol  
y resucitó?

Lam Fa  
¿O te detiene el “qué dirán”?  
Lam Sol Do  
¿o tienes miedo de tu vida  
entregar?

Fa Lam  
¡Acompáñalo en su pasión!  
Fa Lam  
Sol (Fa)  
¡Síguelo a donde quiera que él va!

## Sed de Dios

L. y M. Hugo Oviedo  
Basado en Sal 42, Jn 20 y Ct 3 y 5

Capo 1

Re  
Dios yo tengo sed de ti,  
Sol  
tengo sed del Dios vivo.  
Mim La  
¿Cuándo podré contemplar,  
Sol Re  
tu rostro mi Señor?  
La Sol  
Yo busco tu rostro

Re La Mim  
Mi alma desfallece dentro de mí,  
Re La Sol  
las lágrimas me brotan de día y de noche.  
Mim  
Mientras todos me preguntan  
La  
¿Dónde está tu Dios?  
Mim Sol La  
¡Yo busco tu rostro, Jesús!

Re La Mim  
Me levantaré antes del alba  
Re La Mim  
Y correré en pos de ti.  
Sol La  
Para encontrarte en tu jardín,  
Sol Re  
ahí donde me aguardas.  
La Sol  
¡Yo busco tu rostro!

¡Hijas de Jerusalén, yo las convoco!  
¡Ayúdenme a encontrar a mi Señor!  
Pues se han llevado a mi Maestro  
y no sé donde le han puesto.  
Yo busco su rostro



## Secuencia Pascual

*L.: Liturgia*

*M.: Hugo Oviedo.*

*Arreglo: Jesús Camarena*

Sol Re Mi m  
Ofrezcan los cristianos  
Do Mim Re  
ofrendas de alabanza  
Do Lam Mim  
a gloria de la Víctima  
Lam Do Sol  
propicia de la Pascua.

Cordero sin pecado  
que a las ovejas salva,  
a Dios y a los culpables  
unió con nueva alianza.

Lucharon vida y muerte  
en singular batalla,  
y, muerto el que es la Vida,  
triunfante se levanta.

«¿Qué has visto de camino,  
María, en la mañana?»  
«A mi Señor glorioso,  
la tumba abandonada,

los ángeles testigos,  
sudarios y mortaja.  
¡Resucitó de veras  
mi amor y mi esperanza!

Venid a Galilea,  
allí el Señor aguarda;  
allí veréis los suyos  
la gloria de la Pascua. »

Primicia de los muertos,  
Sabemos por tu gracia  
que estás resucitado;  
la muerte en ti no manda

Rey vencedor, apiádate  
de la miseria humana  
y da a tus fieles parte  
en tu victoria santa.

Lam Si m Mim  
A - a - a - me - én,  
Do La m Do Sol  
A - le - e - lu - u - ya

## Mi Primer Testigo

L. y M.: Andrés Degollado

Fa Sib Do  
Arde tu Palabra en mis labios  
La Rem  
como un fuego devorador;  
Sib Fa  
me has seducido Señor  
Solm Do  
con la llama de tu Amor.

Fa Sib Do  
Ve donde mis hermanos  
Sib Do Fa  
y diles que voy al Padre,  
Solm Fa  
a mi Dios que es vuestro Dios.  
Solm Do  
a mi padre que es vuestro Padre.  
Solm Rem  
Ve y anuncia a los hombres,  
Sib Do Fa  
mi Palabra de Salvación.

Dame Jesús de esa agua  
que mantiene vivo el amor.  
Tú bien sabes que frágil soy,  
y es muy grande la misión.

Soy yo quien te ha elegido,  
a pesar de tus flaquezas,  
para ser mi primer testigo,  
y anunciar la buena nueva.  
Porque es nuevo tu destino,  
y mi gracia te renueva.

Tú, Señor, me has rescatado,  
de las garras del pecado.  
De gracia y de compasión,  
tu ternura me ha llenado.

Más alto que lo ángeles  
subirás amada mía,  
porque mucho has amado,  
mucho serás bendecida.  
Elogiada por tu amor,  
derramado sin medida.

## El Camino del Amor

*L.: Manuscrito B de Historia de un Alma  
Sta. Teresita del Niño Jesús  
M. y adapt.: Federico Carranza*

Sol Sim Lam  
Va María Magdalena,  
Mim Do  
presurosa hasta el sepulcro,  
Sol Lam Re  
e inclinándose ante la tumba vacía.

Sol Sim Lam  
Finalmente ha conseguido  
Mim Do  
encontrar a quien buscaba:  
Lam Do Re  
Al señor Jesús, resucitado.

Sol Re Lam  
Y yo voy también buscando  
Mim  
de los dones el más grande,  
Do Re Fa La m  
el más perfecto: El camino del  
Re  
amor.

Sol Re Lam  
El amor de Dios, la esencia  
Mim  
el amor, el don sublime.  
Fa Do  
Pues los dones y carismas  
Lam Re  
nada son sin el amor.  
Sol Re  
Me presento ante los santos  
Fa Mim  
como un niño, el más pequeño,  
Do Sol  
pues conozco mi miseria  
Lam Re  
y mi debilidad.

Sol Sim  
Moradores de los cielos  
Lam Mim  
Ayudadme en el camino  
Do Sol  
Pues es dura la batalla  
Lam Do  
y preciso de su guía  
Lam Fa  
y de su intercesión.

Sol Re  
Como antorcha brilla el justo,  
Lam Mim  
en el cielo iluminando.  
Do Sol  
Como guía del camino  
Lam Re  
en la noche de la fe.

Sol Re  
Moradores de los cielos  
Lam Mim  
recibidme como hermano  
Do Sol  
el más débil y pequeño,  
Fa Re  
y condedme vuestro santo amor.  
Sol Re  
Y si no me corresponde  
La m Mim  
realizar obras gloriosas  
Do Lam Re  
propias de las grandes almas  
Do  
no me importa.

Sol Sim  
Me estaré junto a Dios Padre  
Do Mim  
muy cerquita de su trono.

Lam Mim  
Derramando ahí mis flores  
Do Fa  
Y mis canticos de amor.  
Sol Sim  
Como el hijo el más pequeño  
Do Mim  
admirando a mis hermanos.

Fa Do  
Procurando el imitarles  
Fa Mim  
y cantando sus hazañas,  
Do Re  
sus virtudes, sus palabras.  
Do Sol  
¡Yo por siempre cantaré!

Sol Sim  
Con María Magdalena  
Lam Mim  
mi perfume de alabastro,  
Do Re  
a los pies de mi Señor  
Sol  
derramaré.

## ¡No Lloraré más!

L.: Luis Avila

M.: Alicia Corrales y L. Avila

Do  
Grabado Señor me llevas  
Mi  
dentro de tu corazón.  
Fa  
Como sello en tu brazo  
Sol  
grabado estoy en tu interior.  
Do Mi  
Por eso cada día busco ungirte  
Fa  
con el óleo de mi vida  
Sol  
y tú me animas a servirte.

Fa  
Es tu amor,  
Sol  
más fuerte que la muerte  
Mi  
Más profundo que un abismo  
Lam Fa Sol  
Y nada podrá extinguirlo

Do Lam  
¡No, no lloraré más!  
Fa  
Es tan claro para mí  
Sol  
buscará mi alma tu faz.  
Do Lam  
¡Y no, no lloraré más!  
Fa  
Estaré esperando atento  
Sol  
el nuevo encuentro.

Yo se que aún no es tiempo  
y aunque tenga santa prisa,  
paciente espero  
que llegue ese momento.  
Pero tu amor es grande  
y busca colmar mi alegría.  
Por eso te has quedado  
Jesús en la Eucaristía.

Es tu amor, en este sacramento,  
que adelanta el encuentro,  
en donde me das tu consuelo.

Lam Mi/Si  
Con tu mano izquierda me rodeas  
Lam6 Rem7  
Y con tu derecha me abrazas  
Lam Do  
Me alimento con tu amor  
Fa Sol  
Quiero correr a tu encuentro.

## Hermosa a los Ojos de Dios

L.: Irma Cantú

M.: Alicia Corrales e I. Cantú

Sol La Re  
¡Hermosa a los ojos de Dios!

Sol La Sim  
Escuchaste su voz ,  
La

“¿quién te acusa?”

Sol La Re  
Y tocó tu corazón  
Sol  
y recibiste su perdón.

La Re  
Al sentirte perdonada  
Sol La Sim La  
te sentiste amada  
Sol La Re  
y quebraste el alabastro  
Sol  
de tu corazón.

Mim La  
Derramaste por amor,  
Re Sol  
tu perfume en adoración.

La  
Hermosa tú eres,  
Sim La Sol  
a los ojos de Dios.  
Porque mucho amaste.

La  
Hermosa tú eres,  
Sim La Sol  
a los ojos de Dios.  
Porque todo entregaste.

Mim La  
El vio tu corazón,  
Re  
y hermosa tú eres.

Sol La Re  
Te anticipaste a ungir su cuerpo  
Sol La Sim La  
atisbando su dolor.  
Sol La Re

En gratitud y amor,  
Sol  
entregaste el corazón.

Mim La  
Y ya libre para amar  
Re  
caíste a sus pies,  
Sol  
para adorar.  
Hermosa tú eres,  
a los ojos de Dios.  
Porque nunca dudaste.  
Hermosa tú eres,  
a los ojos de Dios.  
Fiel en la cruz y en la tumba.

La Re  
Estabas ahí, como novia que ama,  
Sol  
que cree y que espera.  
El vio tu corazón,  
y hermosa tú eres.

Sol La Re Sol  
Por el derroche de tu amor,  
Mim La  
cautivaste su corazón.  
Mim Sol Re  
Nunca es bastante, cuando se ama,  
La Sol  
al Dios de la vida, dueño del amor.  
Hermosa tú eres,  
a los ojos de Dios.  
Porque mucho amaste  
Hermosa tú eres,  
a los ojos de Dios.  
Porque todo entregaste

La  
Amaste como fuiste amada.  
Hermosa tú eres.  
El vio tu corazón,  
y hermosa tú eres.

## Aquí Estoy

L.: Alejandro Martínez

M.: A. Martínez, adapt. de V. Chávez

Do Do7maj  
 A tus pies Jesús, estoy  
 Fa7maj Sol  
 abriendo el corazón.  
 Hoy me entrego a ti, Señor  
 en una oración.  
 Fa  
 Para agradarte  
 Mim  
 quiero darte lo que soy  
 Fa Re Sol  
 Lo que tengo, todo es tuyo, te lo doy.

Estoy aquí por ti, te amaré sin fin  
 yo te seguiré Señor, viviré por ti.  
 Me has amado y eres todo para mí,  
 eres mi anhelo y mi razón para vivir.

Do Sol Lam  
 Deja que mis palabras te acaricien  
 Sol Do Sol Lam  
 y que mi alma se una a tu divinidad  
 Sol Lam Sol  
 pues tuyo soy, tuyo soy.  
 Déjame contemplarte  
 y desbordar el corazón  
 decirte lo que siento en una oración  
 pues tuyo soy, tuyo soy.

La mejor parte escogí,  
 para siempre, aquí.  
 No me separaré de ti,  
 tú vives en mí.  
 Tu me salvaste  
 y me has dado tu perdón,  
 y tus palabras llenan mi vida Señor.

A tus pies, Jesús, estoy  
 abriendo el corazón.

## Pregón Pascual

Alégrense por fin los coros de los ángeles, alégrense las jerarquías del cielo, y por la victoria de Rey tan poderoso que las trompetas anuncien la salvación.

Goce también la tierra, inundada de tanta claridad, y que, radiante con el fulgor del Rey eterno, se sienta libre de la tiniebla que cubría el orbe entero.

Alégrense también nuestra madre la Iglesia, revestida de luz tan brillante; resuene este templo con las aclamaciones del pueblo.

Por eso, queridos hermanos, que asistís a la admirable claridad de esta luz santa, invocad conmigo la misericordia de Dios omnipotente, para que aquel que, que sin mérito mío, me agregó al número de los Diáconos, completen mi alabanza en este cirio, infundiendo el resplandor de su luz.

El Señor esté con vosotros.  
Y con tu espíritu.  
Levantemos el corazón.  
Lo tenemos levantado hacia el Señor.  
Demos gracias al Señor, nuestro Dios.  
Es justo y necesario.

En verdad es justo y necesario aclamar con nuestras voces y con todo el afecto del corazón a Dios invisible, el Padre todopoderoso, y a su único Hijo, nuestro Señor Jesucristo.

Porque él ha pagado por nosotros al eterno Padre la deuda de Adán y, ha borrado con su sangre inmaculada, la condena del antiguo pecado.

Porque éstas son las fiestas de Pascua, en las que se inmola el verdadero Cordero, cuya sangre consagra las puertas de los fieles.

Ésta es la noche en que sacaste de Egipto a los israelitas, nuestros padres, y los hiciste pasar a pie el mar Rojo.

Ésta es la noche en que la columna de fuego esclareció las tinieblas del pecado.

Ésta es la noche que a todos los que creen en Cristo, por toda la tierra los arranca de los vicios del mundo y de la oscuridad del pecado, le restituye a la gracia y los agrega a los santos.

Ésta es la noche en que, rotas las cadenas de la muerte, Cristo asciende victorioso del abismo.

¿De qué nos serviría haber nacido si no hubiéramos sido rescatados?  
¡Qué asombroso beneficio de tu amor por nosotros!

¡Qué incomparable ternura y caridad! ¡Para rescatar al esclavo, entregaste al Hijo! Necesario fue el pecado de Adán, que ha sido borrado por la muerte de Cristo.  
¡Feliz la culpa que mereció tal Redentor!



¡Qué noche tan dichosa! Sólo ella conoció el momento en que Cristo resucitó del abismo.

Ésta es la noche de la que estaba escrito: «Será la noche clara como el día, la noche iluminada por mí gozo.»

Y así, esta noche santa ahuyenta los pecados, lava las culpas, devuelve la inocencia a los caídos, la alegría a los tristes, expulsa el odio, trae la concordia, doblega a los potentes.

En esta noche de gracia, acepta, Padre santo, el sacrificio vespertino de esta llama, que la santa Iglesia, te ofrece en la solemne ofrenda de este cirio, obra de las abejas.

Sabemos ya lo que anuncia esta columna de fuego, que arde en llama viva para la gloria de Dios.

Y aunque distribuye su luz, no mengua el repartirla, porque se alimenta de esta cera fundida, que elaboró la abeja fecunda para hacer esta lámpara preciosa.

¡Qué noche tan dichosa en que se une el cielo con la tierra, lo humano con lo divino!

Te rogamos, Señor, que este cirio, consagrado a tu nombre, para destruir la oscuridad de esta noche arda sin apagarse y, aceptado como perfume, se asocie a las lumbreras del cielo.

Que el lucero matinal lo encuentre ardiendo, ese lucero que no conoce ocaso Jesucristo, tu Hijo, que volviendo del abismo, brilla sereno para el linaje humano, y vive y reina por los siglos de los siglos.

Amén.