



ÁLBUM: EL CAMINO DE LA CRUZ

LETRAS Y ACORDES

**© Derechos Reservados
Jésed, Ministerio de Música, S.C.**

EL CAMINO DE LA CRUZ

Introducción	
(Yo nací para la Cruz	3
I Estación: Jesús es condenado a muerte	
(Entre el Tabor y el Calvario	4
II Estación: Jesús es cargado con la Cruz	
(¡Oh gloriosa Cruz de Cristo!)	5
III Estación: Jesús cae por primera vez	
(Me levantaré)	6
IV Estación: Jesús encuentra a su Madre	
(María, la dolorosa)	7
V Estación: El Cirineo lleva la cruz de Jesús	
(Contigo en la Cruz	8
VI Estación: La Verónica enjuga el rostro de Jesús	
(Imagen Viva)	9
VII Estación: Jesús cae por segunda vez	
(Yo no soy digno)	10
VIII Estación: Jesús consuela a las santas mujeres	
(Estoy a la puerta y llamo	10
IX Estación: Jesús cae por tercera vez	
(Contempla y actúa)	11
X Estación: Jesús es despojado de sus vestiduras	
(Para poder servirnos)	12
XI Estación: Jesús es clavado en la cruz	
(La Victoria del Amor)	13
XII Estación: Jesús muere en la cruz	
(Dios mío, ¿por qué me has abandonado?)	14
XIII estación: Jesús es bajado de la cruz	
(Salve Regina)	15
XIV Estación: El cuerpo de Jesús es depositado en el sepulcro	
(Sed de Dios)	16
Oración final	
(Tu cruz)	17

Introducción. Yo nací para la Cruz

M. y L.: Federico Carranza

Basado en escritos de Conchita Cabrera de Armida

Producción: Yo nací para la cruz

DO MIm FA
Yo nací para la Cruz,
SOL DO
porque nací para el amor;
MIm FA
mi alma anhela padecer,
SOL DO
la pasión de mi Señor.

MIm FA
Su sufrimiento compartir,
SOL LAm
por Él mi sangre derramar;
MIm FA
porque sus clavos son mis clavos,
SOL
y su pasión es mi pasión.

LAm MIm FA
La cruz enciende un fuego,
SOL
que abraza el corazón;
LAm MIm
viene a encender las almas,
FA REm
con el fuego del amor.
FA SOL
Y a construir en ellas, un hogar para el Señor.

FA DO REm
Esta es la Cruz de Cristo,
SOL
y este es el Cristo de la Cruz;

FA DO REm
// y el que a la Cruz contempla,
SOL DO
contempla a Cristo en la Cruz. //

I Estación: Jesús es condenado a muerte. Entre el Tabor y el Calvario

M. y L.: Federico Carranza
Producción: Yo nací para la cruz

Mim Do Re La
Si tuviera que escoger
Lam Re Sol
Estar contigo en el monte Tabor
Mim Do Re
Oh Jesús mi Señor
Sol Si
O en la colina del Calvario.

Si tuviera que escoger
Beber contigo en las bodas de Caná
Oh Jesús, mi Señor
Sol Re
O en el jardín de los Olivos

Sol Re Do Re
Yo escogería estar contigo en tu dolor
Sol Re Do
Yo escogería acompañarte ante la cruz
Lam Re
Cuando tu amor se derramó
Sol Re
Y tú estabas tan solo

Lam Re Sol
Te amo tanto, mi Señor Jesús
Lam
Que si tuviera que escoger
Do
Entre la pena de la cruz
Re
Y la gloria del Tabor
Mim Re Do
Yo escogería la cruz.
Re Mim
Yo escogería la cruz.

II Estación: Jesús es cargado con la Cruz. ¡Oh gloriosa Cruz de Cristo!

*Letra: Federico Carranza
basado en escritos de Padre Pío.
Música: Daniel Knaggs
Producción: Cinco Heridas de Amor*

Capo 1

SOL RE/FA# MIm SIm/RE
¿Acaso no son joyas, preciosas,
DO DO/SI LAm SOL/SI RE
los sufrimientos que Cristo permite en ti?

¿Acaso no son alhajas con que él te regala,
porque te ama, porque te ama?

RE LAm RE LAm RE
Las almas elegidas por Cristo,
DO DO/Sib LAm7 DO/Sib
siempre tienen por herencia y porción
RE LAm7 RE LAm7 RE DO MIm RE LAm7 RE DO DO/Sib RE
la cruz.

III Estación: Jesús cae por primera vez. Me Levantaré

M. y L.: Andrés Degollado

Basado en Lc 15, 11-32

Producción: Quédate con nosotros

FA REm
/ Me Levantaré e iré a mi Padre,
Sib DO
le diré que he pecado /

REm LAm
He pecado contra el cielo,
Sib FA
he pecado contra ti;
REm LAm
no merezco llamarme hijo,
Sib FA
trátame como a uno de tus siervos.

FA REm
/ Me Levantaré e iré a mi Padre,
Sib DO
le diré que he pecado /

Me recibes en tu casa,
en medio de una gran fiesta;
y me vistes con tus ropas,
en un gesto de indulgencia.

Había muerto, y he vuelto a la vida,
estaba perdido y me encontraste;
lleno de amor y misericordia,
he vuelto a casa de mi Padre.

IV Estación: Jesús encuentra a su Madre. María, la dolorosa

L. y M.: Federico Carranza
Producción: Jesús, el Amor más grande.

Fa Fa/Mib Sib/Re Reb9

Fa Mim5dis La Rem Sib
De pié, delante de la Cruz, María
Fa Do/Mi Fa
contempla a su hijo con dolor profundo,
Solm7 Fa/La Do
en sufrimiento y a la vez con alegría,
Solm7 Fa/La Do
el sacrificio redentor de su Señor
Sib Do Sib/Do
Cristo el Cordero de la nueva Alianza

Fa Do/mi Fa Do7
De pié, delante de la Cruz, María
Fa Mim5dis La Rem Sib
contempla al Hijo que llevó en su seno
Solm7 Fa/La Do
uniendo el gozo celestial al duelo
Solm7 Fa/La Do
en un misterio de victoria redentora
Sib Do Do7
María en silencio se une a Cristo

Fa Do/Mi Rem Do
María evoca las palabras del futuro,
Fa Sib Mim5dis La Rem Sol Do
Ahí en el fondo de su corazón materno:
Sib Do Fa Do/Mi Rem
"Él no se irá, Él con los suyos estará
Solm7 Fa/Do Do
todos los días hasta el fin del mundo"

María sabe a ciencia cierta que su Hijo,
es también Hijo de Dios, del Dios eterno
Que Él es el camino, la verdad y la vida
Solm7 Rem Do Rem
Resurrección segura, vida eterna,
Do Sib Solm7 Fa/Do Do
Aún en la cruz, aún en la muerte cruel del hijo amado
Solm7 Do Solm7 Do
María no deja de mirar, con los ojos de la fe,
Sib Do Fa
a su Señor resucitado.

V Estación: El Cirineo lleva la cruz de Jesús. Contigo en la cruz

*L.: Federico Carranza M.: Hugo Oviedo
Basado en los escritos de
Pbro. José Antonio Plancarte y Labastida
Producción: Valor y Confianza*

Re La Sol La
Seguiré tu camino hasta el fin
 Re Sol La
Cuesta arriba hasta el calvario
 Re La
Con la Cruz a cuestas
 Sol La Sol La
Seguirte, Jesús, tomando mi cruz.

Cada día la fuerza me das
Para cargar esta cruz
Tu yugo es suave,
Tu carga ligera, tomando mi cruz.

Re La Sol La
Camino contigo, siguiendo tus pasos
Sim Fa#m Sol La
Varón de dolores, Jesús mi maestro
Re La Sol La
Discípulo tuyo, yo sigo tu ejemplo
 Sol La Sol La Re
¡Tu fuerza está en mí, tu amor me sostiene!

VI Estación: La Verónica enjuga el rostro de Jesús. Imagen Viva

M. y L.: Federico Carranza

Basado en los escritos de Sn. Vicente de Paul

Producción: Caritas Christi Urget Nos

Intro: LAm MIm LAm MIm

LAm MIm SOL RE/FA#m

Jesús crucificado, sangrante y semidesnudo

LAm MIm SOL RE/FA#m

No tenía aspecto de hombre, de tan desfigurado

FA MIm SOL RE

Era piedra de escándalo para los judíos

FA MIm SOL RE

Y locura incomprendible para los gentiles

FA MIm FA SOL

Un loco sangrante, un escándalo hiriente

FA SOL

De tan pobre y desnudo

FA SOL LAm MIm

El Señor Jesús, Nuestro Señor.

DO DO/SI FA SOL

Por eso son los pobres su imagen viva en este mundo

DO DO/SI FA SOL RE m

Por eso quiso quedarse Jesús presente entre los pobres:

SOL RE m

para que le amáramos,

SOL RE m SOL

para que le sirviéramos y le descubriéramos

FA LAm MIm

en los pobres mediante el amor oh, oh oh

LAm MIm

Oh, oh oh oh

VII Estación: Jesús cae por segunda vez. Yo no soy digno

Letra: Federico Carranza
M.: Hugo Oviedo y F. Carranza
Producción: Amor que sana

INTRO: DO SOL7maj

DO SOL7maj
Yo no soy digno de que entres en mi casa
DO SOL7maj
Más di una palabra y bastará para sanarme.

DO RE SOL MIm
Tú dices "quiero" y así me sanas
DO RE MIm
Yo no era digno, tú me haces digno
DO RE SOL MIm
Me vivificas y me levantas
DO RE SOL
¡Gracias Señor! Por venir a mí

VIII Estación: Jesús consuela a las santas mujeres. Estoy a la puerta y llamo

M. y L.: Federico Carranza
Producción: Yo nací para la cruz
Basado en escritos de Conchita Cabrera de Armida

DO MIm FA DO
// Estoy a la puerta y llamo,
MIm FA REm
esperando a que me abras.
SOL
¡Ábreme, que quiero entrar!,
FA SOL FA LAm7 SOL
que estoy a la puerta y llamo.

El corazón que te he dado,
es morada que yo anhelo;
pero es tan digno y sagrado,
que estoy a la puerta y llamo.

Do SOL REm
Si me abres, entraré
LAm SOL FA
y yo cenaré contigo;
SOL DO FA
si no me abres, seguiré
REm SOL LAm7 SOL
afuera como un mendigo. //

IX Estación: Jesús cae por tercera vez. Contempla y actúa

L.: Fil. 2,6-11

M. y adapt.: Víctor Chávez

Producción: Jesús el amor más grande

Fa Sol Re Sol
Jesús, siendo Dios,
Re9 Sol
se despojó de su grandeza,
Re9/Fa# Mim7 Re9/Fa# La
y tomó la condición de esclavo.

Fa Do/Mi
Se hizo semejante al hombre.
Mim7 La
Siendo puro y sin mancha
Fa Fa9
Habitó entre nosotros.
Do Sol
se humilló y se entregó,
Mim
obedeciendo hasta la muerte
La
y una muerte de cruz.

Re Mim7
Por eso Dios lo exaltó
Re9/Fa# Sol
y su nombre engrandeció
Fa Do/Mi
para que su autoridad se reconozca
Mim
y toda lengua proclame
La
que: Jesús es "Señor"

X Estación: Jesús es despojado de sus vestiduras. Para Poder Servirnos

*M. y L.: Federico Carranza
Producción: Yo nací para la cruz.*

SOL LAm SOL LAm DO RE DO RE

SOL *Slm*
Para poder servirnos,
DO RE *MIm* DO
Jesús se despojó de todo;
 RE *MIm* DO
lavándonos los pies arrodillado,
LAm RE
nos amó hasta el extremo.

SOL *Slm*
Para poder amarnos,
DO RE *MIm* DO
Jesús subió a la Cruz y abrió los brazos;
RE *MIm* DO
y murió para lavar nuestros pecados,
LAm DO RE
y a la muerte venció para salvarnos.

SOL
Para poder servirte,
DO RE SOL
yo me he de despojar de todo;
DO SI *MIm*
y revestirme de ti, Jesús amado;
DO LAm RE SOL
renunciando a mi nada, a cambio de tu todo.

Slm *MIm*
No; no quiero ser mejor, ni ser mayor que mis hermanos;
DO LAm RE SOL
tan solo quiero amarlos como los amas Tú.
 Slm DO RE
No me basta mi amor que es tan pequeño,
DO LAm DO RE
necesito de ti, necesito tu amor,
 SOL DO SOL DO SOL
Para poder amarlos.

XI Estación: Jesús es clavado en la cruz. La Victoria del Amor

M. y L.: Cecilia Cavazos

Producción: ¿Quiénes somos? de Jiram

Do Lam Fa Sol

Do

En la Cruz escándalo de salvación

Lam

Esta Jesús, después de tanto perseguirlo

Rem

He aquí cumplido lo que el pueblo

Fa Sol

Sin cesar y con ardor reclamaba

En la cruz, victoria del amor

Habla Jesús, perdónalos, "no saben lo que hacen"

Nadie ama más que aquel

Re/Fa# Sol

Que perdona a quienes lo han condenado

¡Oh Jesús! Tu Sacrificio llega hasta mi corazón,

y no sé cómo decírtelo: Yo te amo,

y no puedo más que contemplar

el misterio de la cruz

Lam

En dónde estás Tú Jesús.

Fa

Esta es la prueba del amor,

Sol

que no se puede comprender del exterior

Do

El amor es interior

Lam

Más intenso y más interior

Rem

Fa

La fuerza de Jesús al portar esta nuestra cruz

Sol

viene de su interior

Do

Lam Fa Re/Fa# Sol Do

Es la fuerza del amor, la victoria del amor

XIII Estación: Jesús es bajado de la cruz. Salve Regina

M. y L. a.d.

Trad. Susan Inés de G.

Producción: Somos del Señor

SOL RE DO Sim LAm SOL
 // Salve Regina, Madre de misericordia;
 RE DO SOL
 Vida y dulzura, esperanza nuestra, Salve // (RE)
 RE
 Salve Regina

SOL LAm RE SOL
 A ti llamamos los desterrados hijos de Eva,
 Sim DO LAm7 RE
 a ti suspiramos, llorando en este valle de lágrimas.

SOL LAm RE SOL
 Abogada nuestra, vuelve a nosotros tus ojos;
 Sim DO Sim7 LAm7 RE
 muéstranos tras este destierro, el fruto de tu vientre, Jesús.

SOL RE DO Sim LA7 SOL
 Salve Regina, Madre de misericordia;
 RE DO SOL RE
 oh clemente, oh pía, oh dulce Virgen Maria; Salve Regina.

SOL RE DO Sim LAm7 SOL
 Salve Regina. // Sa.....lve. //

XIV Estación: El cuerpo de Jesús es depositado en el sepulcro. Sed de Dios

M. y L.: Hugo Oviedo
Basado en Sal 42, Jn 20 y Ct 3 y 5
Producción: Apóstol de los apóstoles

Capo 1

Re
Dios yo tengo sed de ti,
Sol
tengo sed del Dios vivo.
Mim La
¿Cuándo podré contemplar,
Sol Re
tu rostro mi Señor?
La Sol
Yo busco tu rostro

Re La Mim
Mi alma desfallece dentro de mí,
Re La Sol
las lágrimas me brotan de día y de noche.
Mim
Mientras todos me preguntan
La
¿Dónde está tu Dios?
Mim Sol La
¡Yo busco tu rostro, Jesús!

Re La Mim
Me levantaré antes del alba
Re La Mim
Y correré en pos de ti.
Sol La
Para encontrarte en tu jardín,
Sol Re
ahí donde me aguardas.
La Sol
¡Yo busco tu rostro!

¡Hijas de Jerusalén, yo las convoco!
¡Ayúdenme a encontrar a mi Señor!
Pues se han llevado a mi Maestro
y no sé donde le han puesto.
Yo busco su rostro.

Tu rostro Jesús.

Oración final. Tu Cruz

*M.: Federico Carranza L.: Basado en los poemas
de Hna. María de Jesús García HSMT
Producción: Soñando con aquel puerto*

Do Do/Si
Oh, Jesús, mi dulce amado
Fa Lam
Al ser en la cruz clavado
Fa Rem
Deshiciste la ignominia
Sol
de esa cruz...

La coronaste de luz
Y al surgir resucitado
Como trofeo la llevas
Sol sus Sol
En esas sagradas manos

Fa Sol
Y gloriosa nos la entregas
Do Do/Si Lam
Como báculo sagrado
Fa Rem
Hacia el encuentro ansiado
Fa Sol sus Sol
Oh, Jesús resucitado
Fa Rem Sol Do
Esa cruz será mi luz

Oh Cristo nos has salvado por tu cruz