



**ÁLBUM: QUÉDATE CON NOSOTROS**

**LETRAS Y ACORDES**

**© Derechos Reservados  
Jésed, Ministerio de Música, S.C.**

## QUÉDATE CON NOSOTROS

<b>Venimos a Adorar .....</b>	<b>3</b>
<b>En los Cielos y en la Tierra .....</b>	<b>4</b>
<b>Acto de Contrición.....</b>	<b>4</b>
<b>Me Levantaré .....</b>	<b>5</b>
<b>Mi Dulce Esposo .....</b>	<b>6</b>
<b>En adoración perpetua .....</b>	<b>6</b>
<b>Mi razón de ser.....</b>	<b>7</b>
<b>Luz Eterna.....</b>	<b>8</b>
<b>La Coraza de San Patricio.....</b>	<b>9</b>
<b>¿Cuándo te veré?.....</b>	<b>10</b>
<b>Quédate Señor .....</b>	<b>11</b>
<b>Quédate con nosotros.....</b>	<b>12</b>

## Venimos a Adorar

M. y L. Federico Carranza

Capo 1

Intro RE DO SOL LA sus LA RE

RE MIm LA  
 El Rey del universo  
 RE/FA#m SIm  
 y Señor de la Creación  
 MIm SOL  
 se viene a hacer presente  
 LA  
 en medio de nosotros.

RE MIm SOL  
 El Santo Sacramento  
 LA RE/FA#m SIm  
 Jesús Eucaristía  
 MIm SOL  
 rodeado de sus ángeles  
 LA RE SOL RE  
 está presente aquí.

RE SOL LA  
 Nos ponemos de rodillas y el corazón alzamos.  
 RE FA#m SOL LA  
 Nos llenamos de alegría y venimos a adorar  
 RE SOL LA  
 Nos ponemos de rodillas y el corazón alzamos.  
 RE FA#m SOL LA  
 Nos llenamos de alegría y venimos a adorar

SOL RE SOL LA FA#m SIm MIm LA RE  
 a Cri---sto, Cri----sto, oh Cri----sto gracias por estar aquí.  
 SOL LA FA#m SIm Mim LA RE  
 Qué a---le – grí-----a el poder estar contigo.

SOL RE SOL LA FA#m SIm MIm LA RE  
 a Cri---sto, Cri----sto, oh Cri----sto gracias por estar aquí.  
 SOL LA FA#m SIm Mim LA RE  
 Qué a---le – grí-----a el poder estar contigo.

SOL LA FA#m SIm MIm LA RE  
 Cri--sto, oh Cri----sto gracias por estar aquí.  
 SOL LA FA#m SIm Mim LA RE  
 Qué a---le – grí-----a el poder estar contigo aquí

## En los Cielos y en la Tierra

M. Federico Carranza  
L. Liturgia de adoración eucarística

LA DO#m  
En los cielos y en la tierra  
FA#m RE  
sea por siempre alabado  
MI FA#m RE  
el Corazón amoroso  
MI LA  
de Jesús Sacramentado

## Acto de Contrición

M. y L. Federico Carranza

REm Sib  
Cuanto me pesa Dios mío el haberte ofendido.  
SOL LA  
Ya reconozco mi culpa y estoy arrepentido.  
REm Sib  
Ten compasión de tu siervo porque soy un pecador.  
SOL LA  
Lávame de mis pecados y concédeme el perdón.

SOLm DO  
Mucha Señor es mi culpa,  
FA REm  
y mucho es tu perdón.  
SOLm  
Mucho amaré con tu gracia,  
LA  
pues mucho me has perdonado.

Sib DO FA REm  
Tu palabra Señor cumpliré.  
Sib DOFA REm  
Tus mandatos Señor yo obedeceré  
Sib DO FA REm  
con la fuerza de tu Santo Espíritu  
Sib LA REm FA SOL  
levantándome hacia tí caminaré,  
REm RE  
Caminaré

## Me Levantaré

M. y L. Andrés Degollado  
Basado en Lc 15, 11-32

FA REm Slb DO

FA REm  
/ Me Levantaré e iré a mi Padre,  
Slb DO  
le diré que he pecado /

REm LAm  
Me has mirado desde lejos,  
Slb FA  
y me estrechas en tus brazos;  
REm LAm  
no me dejas decir "lo siento",  
Slb FA  
y un anillo pones en mi mano.

FA REm  
/ Me Levantaré e iré a mi Padre,  
Slb DO  
le diré que he pecado /

He pecado contra el cielo,  
he pecado contra ti;  
no merezco llamarme hijo,  
trátame como a uno de tus siervos.

FA REm  
/ Me Levantaré e iré a mi Padre,  
Slb DO  
le diré que he pecado /

Me recibes en tu casa,  
en medio de una gran fiesta;  
y me vistes con tus ropas,  
en un gesto de indulgencia.

Había muerto, y he vuelto a la vida,  
estaba perdido y me encontraste;  
lleno de amor y misericordia,  
he vuelto a casa de mi Padre.

## Mi Dulce Esposo

Letra: V. Madre María Magdalena de la Encarnación  
(Basada en las Aspiraciones Amorosas)  
Música: Federico Carranza

Capo 2

LAm MIm FA SOL  
¡Oh Solitario Amor, mi gran Amor, mi Dulce Bien!  
LAm MIm FA SOL  
Vos sois el único reposo de mi corazón,  
LAm MIm FA SOL  
pues vos me transformáis en paraíso la soledad,  
LAm MIm REm MI  
en clara luz la noche, y en un néctar de dulzura el silencio!

DO MIm FA SOL  
Con toda libertad os llamo aquí, ¡oh mi Jesús!  
DO MIm FA  
mil veces mi Tesoro, mi Felicidad,  
REm FA REm SOL DO  
mi Confidente, mi Amigo y Compañero, mi Consuelo y mi Padre;  
MIm LAm REm SOL DO  
Mi Sumo Bien, mi dulce Esposo y mi todo

## En adoración perpetua

M. y L. Federico Carranza

Capo 1

SOL RE DO RE  
SOL RE/FA#DO RE  
// En adoración delante de Ti, Señor.  
SOL RE/FA# DO RE  
En adoración perpetua. //

SOL RE  
Yo quiero estar en adoración,  
DO RE  
poder entrar a tu presencia  
SOL RE  
Quiero estar en adoración  
DO RE SOL MIm DO RE  
y a tu presencia poder entrar, Señor.  
SOL MIm DO RE SOL  
Señor, Oh mi Señor.

## Mi razón de ser

M. y L. Federico Carranza

*DO DO/SI LAm*  
 Mi razón de ser  
*FA SOLsus SOL*  
 es adorarte para siempre.  
*DO DO/SI LAm*  
 Mi razón de ser  
*FA SOLsus SOL*  
 es adorarte a Ti.

*FA SOL*  
 Y contemplarte mi Señor,  
*DO DO/SI LAm*  
 y derramar mi corazón  
*FA REEm SOLsus SOL*  
 en perpetua adoración ante tu altar.

*DO LAm*  
 Mi corazón está  
*FA SOL*  
 en tu presencia siempre.  
*DO DO/SI LAm*  
 Y mi dicha mayor  
*FA SOL*  
 es acudir a Ti.

*FA SOL*  
 Cuando me llamas al altar  
*DO DO/SI LAm*  
 a la hora del Amor  
*FA REEm*  
 cuando en el santo sacramento  
*SOL DO*  
 te vengo a contemplar.

Mi razón de ser ...

Y contemplarte mi Señor ...

Cuando me llamas al altar ...

## Luz Eterna

M. y L. Federico Carranza

REm DO REm DO  
 Luz eterna me viene a iluminar.  
 FA DO FA DO  
 La noche de mi alma la viene a disipar.  
 SOLm REm  
 Y en la soledad del templo  
 SOLm REm  
 tu presencia brilla más.  
 Sib FA  
 Y en medio del silencio  
 Sib LAm REm SOL Sib LAm Rem SOL  
 tu voz resue - - na. tu voz resue - - na

REm DO REm DO  
 Luz eterna me viene a iluminar.  
 FA DO FA DO  
 Jesús Eucaristía expuesto en el altar  
 SOLm REm  
 Y en el misterio de la Hostia  
 SOLm FA  
 Tu presencia es real  
 Sib FA  
 Todo Dios y todo hombre  
 Sib LAm REm SOL  
 // Delante de mí estás. //  
 Final:  
 Sib LAm LAm7 REm  
 Delante de mí estás.



## La Coraza de San Patricio ("Bunessan")

*M.: Melodía popular gaélica*

*L.: Atribuida a San Patricio*

*Tr.: Carlos A. Vargas*

INTRO: DO FA SOL DO

DO RE M SOL FA DO

Cristo conmigo, Cristo\_a mi lado,  
*LAm MIm FA DO SOL*  
 Cristo delante, Cristo detrás.  
*DO FA DO LAm RE*  
 Cristo\_en mi / alma, Cristo\_a mis pa - sos;  
*SOL DO FA SOL DO FA SOL DO*  
 sobre mí C r i sto siempre\_estará.

Cristo\_a mi diestra, Cristo\_a mi izquierda,  
 Cristo mi\_escudo, mi protección.  
 Cristo\_en mi sueño / y en mi camino,  
 iluminando mi corazón.

Cristo\_esté\_en todos los que\_en mi pies andan,  
 y\_en toda lengua que\_hable de mí;  
 Cristo\_en los ojos de quien me mire,  
 y quien me / oiga le pueda\_oír.

PARA USO PERSONAL

## ¿Cuándo te veré?

Letra: V. Madre María Magdalena de la Encarnación

(Basada en las Aspiraciones Amorosas)

Música: Federico Carranza

SOL DO LAm  
 ¿Cuándo te veré, luz de mis ojos,  
 DO RE  
 mi gran amor y mi alegría?  
 SOL DO LAm  
 ¿Cuándo llegará el día feliz  
 DO RE  
 en que mi alma se unirá a ti?  
 SOL SIm  
 ¡Belleza Eterna! ¡Oh mi Jesús!  
 DO LAm  
 ¿Cuándo llegará ese momento  
 DO LAmDO RE  
 en que mi amor será perfecto en tí?

SOL SIm  
 ¡Oh, mi Jesús! Mi alma te busca  
 DO LAm RE  
 y enamorada preguntando está:  
 DO MIm  
 ¿Cuándo te veré, cara a cara?  
 LAm DO LAm  
 Es el amor quien me enseñó y me impulsó  
 RE SOL  
 a este sublime deseo de padecer.

## Quédate Señor

Música: Federico Carranza

Letra: Liturgia de las horas, y Federico Carranza

Mim Sol La Do Re Mim  
 Mim Sol  
 Quédate Señor conmigo  
 Lam Si7 Mim  
 Siempre y sin jamás partirme  
 Lam Re Sol  
 Y cuando decidas irte  
 Lam Do Si7  
 Llévame Señor contigo  
 Mi Mi7 Lam  
 Pues el pensar que te irás  
 Re Mim  
 Me causa un terrible miedo  
 Do Re Mim  
 De si yo sin ti me quedo,  
 Do Sim Mim  
 De si tú sin mí te vas

Llévame en tu compañía / donde tú vayas, Jesús  
 pues bien se que eres tú / la vida del alma mía  
 si tu vida no me das / yo se que vivir no puedo  
 Ni si yo sin ti me quedo, / ni si tú sin mí te vas.

Por eso, mas que a la muerte, / temo Señor tu partida  
 Y quiero perder la vida / mil veces mas que perderte  
 Pues la inmortal que tú das / se que alcanzarla no puedo  
 Cuando yo sin ti me quedo, / cuando tú sin mí te vas

Yo daré mi vida entera / solamente para amarte  
 En tu sed de amor saciarte / aunque en ello yo muriera  
 Pues aún la eternidad / lejos de ti, no la quiero  
 Ni si yo sin ti me quedo / Ni si tú sin mi te vas.

Mim Sol  
 ¡Quédate Señor, quédate Señor!,  
 La Do Re ...Mim  
 ¡Quédate Señor, quédate, quédate...!

*Rezando laudes, con Ana y los niños, este himno me llenó el corazón de nostalgia por tener a Dios siempre cerca. Fue tan grande su impacto en mí, que la música brotó por si sola.. Todavía no se quien es el autor de la letra, pero tiene el sabor de los místicos españoles. Me atreví a componer una estrofa adicional, para expresar el deseo de saciar la sed de amor que Dios tiene, y para decirle que no quiero la eternidad si no es para estar con Él, amándole.*

## Quédate con nosotros

M. y L. Federico Carranza

Capo 1

DO

FA DO REm LAm  
 Quédate con nosotros la noche está cayendo  
 FA DO REm SOL  
 El Pan está dispuesto y el vino está servido.  
 FA DO REm LAm  
 En tus manos levantadas y tu voz en la oración,  
 FA DO FA SOLsus SOL  
 Te hemos reconocido en la fracción del Pan.

DO MIm FA SOLsus  
 Y ahora vamos gozosos a proclamarle al mundo  
 LAm MIm FA SOL  
 porque ha resucitado y hemos visto al Maestro.  
 DO MIm FA SOL  
 Y ahora vamos gozosos a proclamarle al mundo  
 LAm MIm FA SOL  
 porque ha resucitado y hemos visto al Maestro.  
 FA DO REm SOL DO  
 Cristo ha resucitado, hemos visto al Señor.

Quedate...

Y ahora vamos..

Final:

FA DO REm SOL FA  
 Cristo ha resucitado, hemos visto al Señor.  
 DO  
 Hemos visto al Señor.