



DISCO: SANTA CLARA DAMA POBRE

LETRAS Y ACORDES

**© Derechos Reservados
Corazón de Arpa Producciones, S.A. de C.V.**

SANTA CLARA: DAMA POBRE

Por el Todo de Dios	3
Himno a la Pobreza	4
Me has Llamado a Desposarme	5
Sigamos al Cordero.....	6
Llévame en Pos de Ti.....	7
Temblando de Amor.....	8
Cuanto Amo, Señor, tu Cuerpo	9
La Promesa de San Francisco.....	10
Jesús Pobre	11
Nada Posee Clara	12
Oh, Torrente.....	13
Mi Esposo es Jesús	13
Dama Pobre	14
Anda segura.....	15
Salto de Gozo	16

Por el Todo de Dios

M. y L. Marcela de la Garza

Capo 5

LA MI RE LA MI RE
 Yo, Francisco -trovador de mi pueblo-
 LA MI RE LA MI RE
 hoy perseguido por servir al Señor;
 RE MI LA FA#m
 he entregado mi vida a la dama pobreza,
 Sim MI RE MI LA
 para poder estar mas cerca de Dios.

Yo, Clara, he dejado mi casa,
 Soy incomprendida, por entregarme al Señor;
 he cambiado mi vida, a la dama pobreza;
 para poder estar más cerca de Dios.

LA MI RE MI LA
 // So-----mos dos almas en el mismo camino,
 MI RE MI FA#m
 sintiendo la nada de las cosas y el yo;
 MI LA
 de las cosas y el yo, por el todo de Dios. //

LA MI RE
 Yo, Francisco.
 LA MI RE
 Yo, Clara.

LA MI RE MI LA
 Dos lealtades al servicio perfecto
 RE MI LA RE MI LA
 de un único Amor, de un único Amor.

Himno a la Pobreza

M. Andrés Degollado
L. Federico Carranza

DO SOL
 ¡Qué dulce, que amable la pobreza;
 FA SOL DO
 más que las joyas preciosas!
 DO SOL
 ¡Qué dulce, qué amable la pobreza,
 FA SOL DO
 cuando se escoge por Cristo!

FA DO
 Oh, bienamada pobreza,
 FA DO
 que da riquezas eternas
 RE m FA SOL
 a aquél que te ama y te abraza.

Oh, santa pobreza,
 prenda de vida eterna
 y tesoro de la gloria.

Oh, piadosa pobreza,
 escogida por Jesús;
 para mostrarse a los hombres
 y colmarlos de riquezas.

PARA USO PERSONAL

Me has Llamado a Desposarme

M. y L. Federico Carranza

LA SOL
Me has llamado a desposarme

RE MI
en dulce pacto nupcial;

LA SOL
y me invitas a entregarme,

RE MI
dejándolo todo atrás.

RE MI
Quieres compartir conmigo

LA SOL
la pobreza del pesebre,

RE SIm
la pureza virginal

RE MI
y la obediencia de la Cruz.

RE LA
// Y yo te seguiré,

RE MI FA#m
Señor y dueño mío;

RE LA
esposo, hermano mío,

SIm MI LA
mi dulce Señor Jesús. //

Me has llamado a despojarme
de la gloria terrenal;
a ser libre de las cosas
y de toda vanidad.

Quieres que toda mi vida
sea una ofrenda de holocausto;
entregada por completo,
a tu santa voluntad.

Sigamos al Cordero

M. y L. Federico Carranza

DO MIm FA SOL
 Vengan, sigamos al Cordero de Dios;
 donde quiera que Él vaya,
 encendidas estén nuestras lámparas
 y a la mano el aceite.

DO FA SOL DO FA SOL LAm
 En mi íntimo ja---rdín, guardado pa---ra Él,
REm SOL
 mi fruto encontrará, dulce como la miel.

Él nos convoca a las bodas de su amor,
 y a compartir de su me---sa;
 al banquete nupcial de su re---ino
 y en amor cenar con Él.

DO FA SOL DO FA SOL LAm
 Le doy mi co---ra---zón y mi alma ente-----ra,
REm SOL FA DO
 mi ofrenda de oración y todo mi amor.

PARA USO PERSONAL

Llévame en Pos de Ti

M. y L. Cecilia Cavazos

Capo 3

SOL DO SOL
 Que me bese con los besos de su boca,
 DO RE SOL
 mejor que el vino son tus amores;
 DO RE SOL MIm
 mejores al olfato tus perfumes, amor;
 DO RE SOL
 ungüento derramado es tu Nombre.

DO RE SOL
 Llévame en pos de ti, corramos;
 DO RE SOL
 llévame en pos de ti ;
 DO RE SOL MIm
 llévame en pos de ti, corramos amor;
 DO RE SOL
 llévame en pos de ti.

SOL DO SOL
 El rey me ha introducido en sus mansiones,
 DO RE SOL MIm
 por tí exultaremos, nos alegraremos;
 DO RE SOL MIm
 evocaremos tus delicias, amor;
 DO RE SOL
 con qué razón eres amado.

DO RE SOL
 Llévame en pos de ti, corramos;
 DO RE SOL
 en pos de ti, Señor.
 DO RE
 Llévame en pos de ti,
 SOL MIm
 tras de tu amor;
 DO RE SOL MIm
 llévame en pos de ti;
 DO RE SOL
 llévame en pos de ti

Temblando de Amor

M. y L. Marcela de la Garza

REm *SOLm*
 En tu cuerpo encuentro mi paz, Señor;
LA *REm*
 en ti descansa mi alma.

SOLm *LA*
 Y es tal mi emoción, amado mío,
SOLm LA *REm*
 que tiemblo por ti.

SOLm *LA*
 Estoy temblando de amor por ti, Señor,
REm
 temblando al sentirte en mi interior;
SOLm

estoy temblando de amor
LA *REm* *SOLm*
 y el corazón salta de gozo por ti;
LA *REm* *SOLm LA* *REm* *SOLm LA* *REm*
 salta de gozo por ti, salta de gozo por ti, Señor.

Van tu cuerpo y sangre directo al corazón,
 te refugias en mí;
 Y te siento tan vivo en mi interior,
 que tiemblo por ti.

Cuanto Amo, Señor, tu Cuerpo

M. y L. Federico Carranza

MIm *RE*
Cuanto amo, Señor, tu cuerpo,
DO *SOL*
en el Santo Sacramento;
LAm *SOL*
// misterio de pan y vino
SI7 *MIm*
que es mi divino alimento. //

Tu cuerpo que en la custodia,
es mi defensa y escudo;
// ahuyenta a mis enemigos,
que se dispersan al verlo. //

MI *SOL*
Cuanto amo, Señor tu cuerpo,
RE *SOL*
clavado en cruz y doliente;
LAm *SOL*
// en mis hermanos enfermos
SI7 *MIm*
está tu cuerpo sufriente. //

La Iglesia tu cuerpo místico,
que es mi hogar y que es mi huerto;
// donde he echado mis raíces,
para dar fruto a su tiempo. //

Y cuando llega el momento
de comulgar con tu cuerpo,
// es mi dicha tan sublime,
que lloro y que me estremezco. //

La Promesa de San Francisco

M. y L. Federico Carranza

DO

El privilegio de la pobreza,

FA SOL

que has elegido de corazón;

REm SOL

es la corona que te embellece

FA SOL DO

y te configura con el Señor.

DO

Yo te prometo, hermana Clara

FA SOL

y a tus hermanas de San Damián,

REm SOL

y en torno al mundo a todas tus hijas,

FA SOL DO

que nunca nada les faltará.

FA SOL

Tengan confianza, no tengan miedo,

FA SOL

no les asalte ningún temor;

REm SOL

pues siendo esposas de Jesucristo,

FA DO

son también reinas de la creación.

DO

Por ser ustedes las damas pobres,

FA SOL

vírgenes dadas a la oración;

REm SOL

cuentan con los hermanos menores,

FA SOL DO

para sustento y protección.

DO

Es la promesa que yo, Francisco,

FA SOL

hago a la planta que yo sembré;

REm SOL

y por las mismas llagas de Cristo,

FA DO

estoy seguro que cumpliré.

Jesús Pobre

M. Andrés Degollado
L. Federico Carranza

Slm *MI*
 Cuando Jesús vino al mundo,
SOL LA Slm
 quiso presentarse pobre;
MIm SOL RE
 para colmar de riquezas, a los hombres
MIm SOL FA#7
 que viven en pobreza.

Slm *MI*
 No nació en palacio de oro,
SOL LA Slm
 ni se vistió de belleza;
RE SOL
 antes bien, desfigurado en la cruz,
LAm DO SI7
 fue desnudado.

MIm *Slm*
 Y al que nunca tuvo casa,
DO RE SOL
 ni donde reclinar su cabeza;
LAm DO SI7
 en la cruz la ha inclinado,
LAm SI7 MIm
 y el espíritu ha entregado.

Nada Posee Clara

M. Federico Carranza

L. Liturgia de las Horas, Fiesta de Santa Clara

DO FA LA# DO

DO FA

Nada posee Clara, nada le pertenece;

LA# DO

como lirio del huerto, libre, respira y crece.

DO FA

Nada coge en su mano, nada que aquí fenece;

LA# SOL

pobre en la cruz se abraza, con Cristo que padece.

LAm MIm LA# FA

Clara sigue al Cordero donde quiera que va;

REm SOL# DO# FA#

del pesebre al calvario Clara con Cristo está.

SIM FA#m DO SOL MIm MI LA

RE SOL

Nada de lo que fluye su párpado estremece;

DO RE

Clara mira y escucha al Verbo que acontece.

RE SOL

Clara mira al espejo del rostro de Jesús,

DO LA

Clara lo va imitando, hasta abrazar la cruz.

SIm FA# DO SOL

Y Clara sigue al Cordero donde quiera que va,

MIm MI LA

del pesebre al calvario, Clara con Cristo está.

RE DO

Clara no necesita adornarse de diamante,

SOL LA

Clara se ha revestido de santidad radiante.

SIm FA# DO SOL

Y Clara se ha despojado de la gloria terrenal,

MIm MI LA RE DO SOL RE DO SOL

Para vestir las joyas que su Señor le da.

Oh, Torrente

M. y L. Federico Carranza

LAm *FA*
 Oh, torrente del amor divino,
SOL *DO*
 que brotas del costado del Cordero;
LAm SOL REm MI LAm
 Oh, río de vida, sumergirme en ti yo quiero.

Revísteme de gracia y fortaleza,
 renuévame en tu amor y tu ternura;
 y lléname de ti, hazme fuente de tus aguas puras.

DO *SOL*
 Ya no quiero vivir si no es contigo,
REm LAm
 ya no quiero este mundo y sus riquezas;
FA SOL DO SOL FA
 te quiero solo a ti, te quiero solo a ti;
SOL DO LAsus SOL FA SOL LAm
 pues solo tú me llenas.

Mi Esposo es Jesús

M. y L. Federico Carranza

DO SOL FA REm SOL
 Mi esposo es Jesús, Jesús el Señor.
DO SOL FA REm SOL
 Mi esposo escogió ser pobre para darnos sus riquezas
DO SOL FA REm SOL
 // Yo también dama pobre, por mi esposo quiero pobreza //

DO SOL FA REm SOL
 Mi esposo fue obediente para ser el Salvador.
DO SOL FA REm SOL
 // Yo también dama dócil por mi esposo quiero obediencia. //

DO SOL FA SOL
 Fue casto, para ser fecundo; fecundo en el amor.
DO SOL FA REm SOL
 // Yo también, por mi esposo, escogí la castidad.//

Dama Pobre

M. Andrés Degollado
L. Federico Carranza

LAm *FA* *SOL* *DO MI7*
Dama pobre, eres hermana, esposa y madre de Jesús;
LAm *FA* *SOL* *DO*
dama pobre, fiel doncella, obediente y virginal.

FA *SOL* *DO*
Tu has querido desposarte con el Rey de reyes y Señor,
 FA *SOL* *DO*
y has querido engalanarte con las joyas de su amor;
REm *LAm* *FA SOL LAm*
hermoseada de virtudes y de ricos dones,
REm *LAm* *FA SOL LAm*
no te falta más riqueza, que la que te da el amor.

DO *FA* *SOL* *DO*
Él, naciendo en un pesebre y muriendo en una cruz,
 FA *SOL* *LAm*
se vistió de la pobreza para darnos sus riquezas;
REm *LAm* *FA SOL LAm*
por eso tú, dama pobre, en la vida y en la muerte
REm *LAm* *FA SOL LAm*
En salud y enfermedad, seguirás a tu Señor.

LAm *FA* *SOL* *DO MI7*
La pobreza es tu corona y el sayal tu manto real,
LAm *FA* *SOL* *DO*
vas en pos de tu amado, del pesebre hasta la cruz.

FA *SOL* *DO*
En alianza nupcial Jesús te ha desposado,
 FA *SOL* *DO*
y tu sigues a tu amado, vestida de sayal;
REm *LAm* *FA SOL LAm*
por collar te ha regalado las estrellas y la luna,
REm *LAm* *FA SOL LAm*
y te ha dado el mismo sol como un anillo nupcial.

Anda segura

M. y L. Marcela de la Garza

Capo 2

DO7aum *REsus RE*
Alma mía, sabes que el momento ha llegado,
DO7aum *REsus RE*
de dejar el mundo para ir a Él;
DO7aum *REsus RE*
alma mía, este es el instante deseado,
DO7aum *REsus* *Sol DO7aum REsus*
siéntete segura, porque llevas buena escolta en el viaje.

Anda segura, porque Aquél que te creo
te ha santificado;
anda segura, pues con un amor tan puro,
por siempre te ha cuidado.

Tú, Señor, bendito seas,
por haberme creado;
Alma mía, anda segura.

PARA USO PERSONAL

Salto de Gozo

M. y L. Federico Carranza

SOL RE
 // Salto de gozo en el Señor,
 MIm RE
 danzo de júbilo en Él;
 DO SOL DO SOL
 por su gran amor y su fidelidad,
 DO RE SOL
 cantando y danzando voy. //

SOL SIm DO RE
 El Señor Jesús, Rey de la creación, coronado de gloria y poder;
 LAm RE DO RE
 quiso renunciar a todo esplendor y en la Virgen se encarnó.
 SOL SIm DO RE
 quiso aparecer despreciable y pobre a los ojos de todos los hombres;
 LAm RE DO RE
 para así colmar de riqueza eterna a los hombres en miseria.
 DO MIm RE
 ¡Regocí----ja----te!

SOL RE
 Salta de gozo y alégrate,
 DO SOL DO SOL
 porque tu haz elegido la dicha mayor:
 DO RE SOL
 amar al Señor Jesús.

Feliz eres tú, que se te concede gozar del banquete sagrado,
 pudiendo escoger gloria y vanidad, con Jesús te has desposado;
 con todas las fibras del corazón a Jesús te has abrazado,
 Él te colma con su suavidad y te sacia con su bondad.
 ¡Regocíjate!

SOL RE
 Saltemos de gozo en el Señor,
 MIm RE
 dancemos de júbilo en Él;
 DO RE
 porque en ti se han celebrado
 DO RE SOL
 las bodas del cordero de Dios.